

# Konst- och stilhistoria

## Kursens innehåll och mål

Kursens syfte och mål är att ge den studerande övergripande orientering i västerländsk konst- och stilhistoria från forntiden till idag, med fokus på smycken.  
Kunskapsinhämtning kan ske genom artiklar och videos på svenska såväl som på engelska.

### Kunskap

Kan översiktligt beskriva konst- och stilhistoria från slutet av forntiden till idag.

### Färdighet

Redogöra för stilar och uttryck i konsthistoriska epoker.

### Kompetens

Kan beskriva huvuddragen i den västerländska konst- och stilhistorien. Kan ge exempel på kopplingar mellan konst, arkitektur, idéhistoria och smyckeshistoria.

## Kursen bidrar delvis till följande av utbildningens övergripande mål:

- konst- och stilhistoria, smyckeshistoria, mode och trendspaning
- grundläggande formgivning kopplad till yrkesrollen.

## Kursen bidrar helt till följande av utbildningens övergripande mål: -

### Former för kunskapskontroll

Seminarier, skriftliga inlämningar.

### Principer för betygssättning

Betyg sätts i form av Icke godkänt (IG), Godkänt (G) och Väl Godkänd.

**Icke godkänt (IG)** Den studerande har fullföljt kursen men inte nått alla mål för kursen

**Godkänt (G)** Den studerande har nått samtliga mål för kursen

**Väl godkänd (VG)** Den studerande har nått samtliga mål för kursen och kan reflektera och resonera kring kursmålen.

### Betygskriterier för Godkänd

Beskriver översiktligt kännetecknen för olika stilepoker och kan ge exempel inom området.

### **Betygskriterier för Väl godkänd**

Reflekterar utförligt kring vad som kännetecknar och särskiljer olika skeenden i konsthistorien och kopplingar till sitt eget formspråk.